

**L'AMBASSADE DU BRÉSIL ET LE CENTRE CULTUREL BRÉSIL-HAÏTI
CELSO ORTEGA TERRA SONT HEUREUX DE VOUS INVITER A LA
PROJECTION-DÉBAT**

**La sculpture peut-elle sauver le village de Noailles ?
Ou les Boss-métal de la Croix-des-Bouquets**

Au sein de la Croix-des-Bouquet existe un bourg sans bourgeois appelé Noailles où l'art a décidé de résister au milieu du délabrement et de résurrection. Cette aventure a commencé il y a 56 ans avec un forgeron, faiseur de croix pour les cimetières.

Le samedi 31 octobre 2009, à 15h

168, Place Boyer, angles des rues Darguin et Goulard

Tél : 22 56 72 76 / 22 56 72 79

E-mail : centreculturelbresilhaiti@yahoo.fr

Fiche technique

**Titre original: La sculpture peut-elle sauver le village de Noailles ?
Ou les Boss-métal de la Croix-des-Bouquets**

**Réalisateur : Arnold Antonin
Scénario, recherches et texte : Arnold Antonin**

**Pays : Haïti
Date de sortie : 2009
Durée : 37 mns**

**Narration : Pierre Brisson
Musique Originale : Maestro Jean Jean Pierre
(avec la voix d'Azor sur un air traditionnel Haïtien)
Image et Montage : Yves Edouard Sévère
Son : Mathieu Painvier
Langues : Français et Créole**